

Basisonderwijs | Leerplan Klas 3

Vertelstof

In de derde klas horen de kinderen verhalen uit het oude testament. Het vertrouwen in een leidende persoon speelt in deze verhalen vaak een belangrijke rol, waarmee de individuele mensen zich nog verbonden voelden. De verhalen geven een beeld van de ontwikkeling die de derdeklassers zelf ook doormaken: meegaan in de stroom, en ook na gaan denken/ervaren om individueel iets te ondernemen.

Taal

Dit jaar wordt een begin gemaakt met het ontdekken van grammaticale aspecten van taal. De eerste woordsoorten worden vanuit de beleving geïntroduceerd en geoefend. De functie en het gebruik van interpunctie komt aan bod en hierbij krijgt ook het hoofdlettergebruik een plek. De verschillende spellingscategorieën worden uitgebreid en verder ingeoefend. Het dagelijks dictee vanuit [Staal](#) ondersteunt hierbij. Veel herhalen, doen en toepassen. Het technisch lezen wordt verder geoefend. Ook wordt er de stap gezet naar het vloeiend lezen. Hoe lees je een tekst? Waar leg je de intonatie en wat heeft een tekst je te vertellen? Wat voor soort tekst is het? Allerlei oefeningen die belangrijk zijn voor het begrijpend lezen.

Rekenen

De getallenwereld wordt uitgebreid tot 1000. De kinderen verkennen het tientallig stelsel en leren handig rekenen door verschillende strategieën in te zetten, onder andere de getallenlijn met 'plus' en 'min' en aanvullen en splitsen van getallen. Gedurende het hele jaar wordt er veel geoefend met de tafels tot en met 12 (vermenigvuldigen en delen). Tijdens de geldrekenperiode wordt aangesloten bij vaardigheden van alledag (zoals boodschappen doen) om het rekenen met geld spelenderwijs te oefenen.

Vreemde taal

Het Engels in de derde klas komt nog overeen met de oefeningen die in de eerste en tweede klas werden gedaan. De liedjes, gedichten en 'tong twisters', waarmee de kinderen de uitspraak en de klanken van een taal oefenen, worden uitgebreid en steeds een stukje moeilijker. De kinderen leren met de klas, maar ook steeds vaker alleen, verschillende woordjes en eenvoudige zinnestjes te spreken. Ook oefenen de kinderen de eerste korte gesprekjes te voeren met elkaar.

Heemkunde

In de derde klas staan ambachtelijke werkzaamheden centraal in de heemkundeperiodes. De kinderen ervaren dat de mens afhankelijk is van de natuur en van het werk van andere mensen. Verschillende ambachten worden zelf uitgeprobeerd; brood bakken, papier, kaas of inkt maken. Ook worden excursies georganiseerd naar verschillende ambachtlieden. In de huizenbouwperiode worden diverse aspecten van wonen en bouwen belicht, door ervaren, bewegen en praktisch handelen: het ontdekken van metselverbanden, het leren kennen van diverse gereedschappen en het zelf maken van werkstukjes die met wonen en bouwen te maken hebben.

Schilderen, tekenen, vormtekenen

Bij de schilderlessen gaat het om de kleur als uitdrukking van stemmingen. Net als in de tweede klas werken ze aan kleurovergangen en worden er later in het jaar voor het eerst gestalten neer gezet. Het vormtekenen wordt in deze klas uitgebreid met het spiegelen in vieren. Ook oefenen de kinderen vormen die een metamorfose ondergaan, van bijvoorbeeld rechte naar ronde lijnen.

Handwerken

In de derde klas wordt het breien uitgebreid met averecht breien. Dit toegepast in het maken van een eigen muts.

Euritmie

In de derde klas worden de toongebaren en de klankgebaren aangelegd. Er wordt gewerkt aan de woordkwaliteiten, onder andere bij het scheppingsverhaal. De kinderen leren in de muziek motieven te onderscheiden en verschillende ritmes te lopen. Ook wordt er geoefend met het lopen van de spiraal, lemniscaat, driehoek en vierkant.

Muziek

In de muzieklessen van de derde klas leren de kinderen op de Choroï fluit spelen. Door luisteroefeningen en oefeningen met de vingers leren de kinderen de acht tonen op de fluit kennen en de eerste eenvoudige liedjes te spelen. Er wordt ook veel gezongen. Dit zijn eenstemmige liederen die passen bij de ambachten, de verhalen van het oude testament en de jaargetijden. Ook echte oud-Hollandse liedjes komen aan bod. Klas 1, 2 en 3 hebben een keer per week koor.

Toneel

In de toneelperiode wordt gewerkt aan een stuk dat aansluit bij de vertelstof van dit jaar. Nog steeds wordt het toneelstuk vanuit het geheel klassikaal geoefend, maar is er ruimte voor individuele inbreng van de kinderen.

Lichamelijke opvoeding

De kinderen hebben vanaf dit jaar gym. De verschillende grondvormen van bewegen worden beoefend zoals het koprollen en het ringzwaaien. Ook wordt een start gemaakt met het springen: diepspringen vanuit stand en later met aanloop en het minitrampoline springen met een verhoogde aanloop. Tijdens de spelvormen ligt de nadruk op het samen spelen.